



La Bourse RIDEAU 2012 célèbre sa 25^e édition

La grande foire du spectacle aura lieu du 12 au 16 février

Montréal, le 23 janvier 2012 – Plus de mille participants sont attendus à Québec du 12 au 16 février 2012 pour célébrer les 25 ans de la Bourse RIDEAU, considérée aujourd’hui comme le plus important rendez-vous francophone des professionnels des arts de la scène en Amérique. Plusieurs spectacles parmi la cinquantaine sélectionnés pour l’événement seront ouverts au public. Les billets seront disponibles dès le 2 février.

Le théâtre, la danse, la musique, la chanson, de même que les arts du cirque, l’humour, le conte et le slam sont au programme de la 25^e Bourse RIDEAU, avec des artistes de renom et d’autres d’une scène émergente des plus prometteuses. Parmi les artistes sélectionnés, notons les **Catherine Major, Mara Tremblay, Daran, PPS Danse**, le **Quatuor Alcan** et **Rubberbandance** qui viendront présenter leurs plus récentes créations. À surveiller aussi, les **Laurence Hélie, Salomé Leclerc** et **Alejandra Ribera**, les groupes **D’Harmo, Plaster, Mark Berube and The Patriotic Few, Isabeau** et les **chercheurs d’or, Alaclair Ensemble** et la slameuse **Queen Ka**. Ajoutez à ceux-là des noms comme **Radio Radio, Brigitte Boisjoli, Joe Jack et John, Ingrid St-Pierre, Yeshe**, la **Compagnie dramatique de Québec, Les 7 doigts de la main, Benoit Archambault, Dominique Breau** et la **Compagnie Virginie Brunelle**, et nous voici devant une programmation riche en talents, en découvertes et d’une grande diversité. *Tous les spectacles >>*

Le nom du Prix RIDEAU Hommage 2012 sera bientôt connu

Chaque année, le Réseau indépendant des diffuseurs d’événements artistiques unis remet ce prix à un artiste ou à une compagnie artistique dont le parcours a été jalonné d’importantes tournées. C’est en présence des artistes sélectionnés pour cette 25^e édition de la Bourse RIDEAU que sera dévoilé lors d’un événement de presse à Montréal, le mardi 31 janvier, le nom du lauréat du Prix RIDEAU Hommage 2012. RIDEAU dévoilera par la même occasion la programmation artistique célébrant le 25^e anniversaire de son marché du spectacle.

Pour ses 25 ans, la Bourse RIDEAU pose un regard sur le passé, le présent et l’avenir de la diffusion

La 25^e Bourse RIDEAU sera aussi l’occasion de parler de la diffusion du spectacle au Québec et ailleurs et de poser un regard sur l’actualité et les nouveaux enjeux. À ne pas manquer : le débat sur **Le devenir des arts vivants**, animé par le journaliste **Frank Desoer**, le lundi 13 février dès 13 h. Y prendront la parole, entre autres, **Jean-Paul L’Allier**, ministre des Affaires culturelles du Québec en 1975-1976 et maire de Québec de 1989 à 2005, **Christian Paire**, directeur général du CHUM et membre du comité de liaison de l’Agenda 21 de la culture et **Lorraine Pintal**, directrice générale et artistique du Théâtre du Nouveau Monde. D’autres événements en lien avec les 25 ans de la Bourse RIDEAU sont au programme dont un atelier sur l’histoire de la diffusion, animé par **Monique Giroux** et auquel prendra part **Louise Beaudoin**, qui signait en 1996, en tant que ministre de la Culture et des Communications, la Politique de diffusion des arts de la scène du Québec. *Toutes les conférences >>*

Carte blanche au Salon de la musique indépendante

Pour une troisième année, RIDEAU donne carte blanche au SMIQ, le Salon de la musique indépendante de Québec, pour l’organisation de fins de soirées inoubliables. À partir de 23 h, sur la scène du Cabaret du Capitole, des artistes issus des scènes émergentes et alternatives accueilleront le public. Le SMIQ et son jumeau montréalais le SMIM s’efforcent d’accroître la coopération entre tous les acteurs du secteur indépendant. RIDEAU est fier de leur offrir cette tribune.

Scène manitobaine

La Bourse RIDEAU ouvre une nouvelle série de spectacles aux organismes hors Québec. Ainsi, grâce à une collaboration avec les 100 NONS, organisme qui œuvre à l’épanouissement de l’industrie et de la culture musicale francophone au Manitoba depuis plus de 35 ans, trois artistes de la chanson seront mis à l’honneur. Cette activité est soutenue par Musicaction.

La Bourse RIDEAU, générateur de tournées depuis 25 ans!

Au cours des 25 dernières années, la Bourse RIDEAU a diffusé les spectacles de plus de mille artistes. Parmi eux, nombreux sont ceux qui, après leur passage à la Bourse, ont pris la route pour une première ou ixième tournée. C'est le cas, notamment, des compagnies de danse **Ballets Jazz de Montréal**, **Cas public** et **Marie Chouinard**, des compagnies de théâtre **Carbone 14**, **Carrousel**, **Dynamo Théâtre** et **Ubu**, du **Cirque Éloïze**, des **Violons du Roy**, **Lorraine Desmarais**, **Quartango**, **Fred Pellerin**, **Les Colocs**, **Jorane**, **Yan Perreau**, **Louise Forestier**, **Pierre Lapointe**, **Isabelle Boulay**, **Jim Corcoran** et de centaines d'autres.

La Bourse RIDEAU est une réalisation de RIDEAU, le Réseau indépendant des diffuseurs d'événements artistiques unis.

www.rideau-inc.qc.ca >> [facebook](#) >>

– 30 –

Source : Marlène Morin : 514 598-8024 poste 224 ~ mmorin@rideau-inc.qc.ca

Relations de presse : Bérubé & Geoffroy Communications
Monique Bérubé ~ 514 723-4943 ~ monique.berube44@sympatico.ca
Benoit Geoffroy ~ 514 722-9888 ~ bgeoffroy@videotron.ca