



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Présélections | Les entrées en scène Loto-Québec

Isabeau et les chercheurs d'or, I.No et Jérôme Dupuis Cloutier présélectionnés pour les entrées en scène Loto-Québec

Richmond, le 16 juin 2011 — Cette année, Réseau Centre avait le devoir de sélectionner trois dossiers parmi les candidatures reçues pour les entrées en scène Loto-Québec. Tâche qui n'a pas été facile selon la directrice générale, Mme Carole Kipling. **Isabeau et les chercheurs d'or, I.No et Jérôme Dupuis Cloutier en sont ressortis gagnants.**

Les entrées en scène Loto-Québec encouragent les artistes en émergence dans toutes les disciplines artistiques confondues (chant, musique, théâtre, danse, arts du cirque, conte, humour, etc.) à obtenir une visibilité à la **Bourse RIDEAU 2012** et ultimement à être sélectionnés pour une tournée professionnelle dans les salles de spectacles partout au Québec.

Le comité de présélection était formé de cinq diffuseurs de différentes catégories provenant des régions du territoire de Réseau Centre.

Isabeau et les chercheurs d'or voit le jour en 2008. La formation comprend Isabeau Valois (voix, mandoline et banjo), François Gagnon (voix et guitare), Simon Pelletier-Gilbert (voix et percussions), Cédrik Dessureault (contrebasse) et Marie-Christine Roy (violon). Le groupe sort un premier album en 2009, *La session jaune*, ainsi qu'un album éponyme en 2010, tous deux teintés de folk et d'harmonies vocales à l'américaine.

I.No est formé de quatre musiciens : Amélie Nault (voix), Olivier Beaulieu (batterie et percussions), Alexandre Blais (basse) et Simon Pedneault (guitare). Le coup d'envoi pour I.No a été leur victoire aux concours *Global Battle of the Bands* en 2008 et *Le plus beau rythme de la Mauricie* (Rythme FM) en 2009. Avec un subtil mélange de folk, de pop, de soul et de rock qui se mêle à une musique enveloppante de fantômes, de cœurs et de turbulences, I.No envoûte.

Jérôme Dupuis Cloutier est un jeune chanteur natif de Sherbrooke. En 2008, il remporte la troisième place aux Francouvertes et accompagne entre-temps d'autres artistes, tels que La Patère Rose et Chinatown, en tant que trompettiste. Véritable descendant de Ferland, de Léveillé ou même de Leclerc, Jérôme Dupuis Cloutier nous présente son premier album, *Gentleman Refroidi* aux accents pop et jazz, relatant un véritable voyage à travers les tourments de l'âme et les extases du cœur.

Actuellement, les trois gagnants préparent leur dossier de candidature pour avoir la chance de faire partie de la vitrine d'artistes de la relève présentée devant les diffuseurs de toutes les régions du Québec. À l'automne 2011, le jury national de RIDEAU sélectionnera cinq candidats parmi les dossiers reçus.



LES ENTRÉES
EN SCÈNE
LOTO-QUÉBEC



Réseau Centre souhaite la meilleure des chances aux trois artistes sélectionnés.

— 30 —

Source : Anne-Sophie BOULIANE, agente de communication
Réseau Centre

Information : Carole KIPLING, directrice générale
Réseau Centre
Tél. : 819 826-3767
reseaucentre@bellnet.ca