



Communiqué
Pour diffusion immédiate

DIFFUSEURS, PRODUCTEURS, ARTISTES ET INSTANCES PUBLIQUES SE CONCERTENT EN VUE DU PREMIER FORUM NATIONAL SUR LA DIFFUSION DES ARTS DE LA SCÈNE

DU 24 AU 26 SEPTEMBRE 2007

La diffusion, un enjeu majeur pour les artistes et le public !

Montréal, le 9 mai 2007 – Initié par le Réseau indépendant des diffuseurs d'événements artistiques unis (RIDEAU), le premier Forum national sur la diffusion des arts de la scène se tiendra à Boucherville les 24, 25 et 26 septembre 2007, 10 ans après l'adoption de la première politique de diffusion des arts de la scène : *Remettre l'art au monde*. Ce grand rendez-vous, qui réunira des intervenants des arts de la scène et représentants des instances publiques, sera l'occasion de faire un état de la situation de la diffusion du spectacle au Québec et de prendre connaissance des enjeux qui se dessinent. À l'invitation de RIDEAU – qui associe 141 membres œuvrant partout sur le territoire québécois et en francophonie canadienne – professionnels des arts de la scène et représentants des instances gouvernementales et paragonnementales se concertent, depuis plus d'un an, sur l'organisation de cet important événement.

10 ans plus tard, quelle diffusion?

Le Forum sur la diffusion permettra de revenir sur les succès générés par la politique, de mettre en lumière certaines problématiques et de dégager des pistes de travail pour l'avenir. Comme le précise Colette Brouillé, directrice générale de RIDEAU, « dans le cadre de ce Forum, nous souhaitons bien sûr mobiliser les créateurs, les producteurs, les diffuseurs et les organismes publics autour de l'importance de la diffusion des œuvres. Plus précisément, nous souhaitons poser un diagnostic sur l'évolution récente de la diffusion et identifier les adaptations que nécessite l'environnement actuel au regard des pratiques et du soutien public, tenant compte notamment de réalités sociodémographiques et de l'influence des nouvelles technologies. »

Accessibilité et rayonnement : enjeux social et culturel

Le Forum veut également permettre de mieux situer le travail du diffuseur, au sein de la chaîne *création-production-diffusion*. Sans diffusion, les artistes ne rencontreraient évidemment pas leur public et ce public n'aurait pas accès à l'offre artistique diversifiée et de qualité à laquelle il a droit. Or, les moyens et les conditions de pratique qu'imposent l'accessibilité et le rayonnement des arts de la scène ne sont plus les mêmes qu'il y a 10 ans.

Les participants seront appelés à réfléchir collectivement autour de la diffusion et de son environnement, des publics et de la programmation ainsi que de l'organisation et du financement. Autant de sujets qui tenteront de circonscrire cet enjeu majeur que constitue pour les artistes et le public la diffusion des arts de la scène. Le Forum national sur la diffusion des arts de la scène : une question d'avenir !

Détails sur le site de RIDEAU : www.rideau-inc.qc.ca.

- 30 -

Source : Maude Brasseur ~ (514) 598-8024 poste 224 ~ mbrasseur@rideau-inc.qc.ca

Relations de presse : Bérubé & Geoffroy Communications ~ (514) 722-9888 ~ bgeoffroy@videotron.ca